

Soler, Ricaurte

FORMAS Ideológicas de la Nación

Panameña" — Ediciones de la Revista

"Tareas" — Panamá — 1963.

Ricaurte Soler es autor de un tratado titulado "El Positivismo Argentino", en el que expone, con una copiosa documentación y un conocimiento estricto de la bibliografía especializada, la trayectoria de los ideas sociales en nuestro país. Esa empresa de acercamiento y devoción culturales, convierte al profesor Soler en un gran amigo conocedor de nuestra evolución intelectual. Hoy nos ofrece, en ediciones de la Revista "Tareas", "Formas Ideológicas de la Nación Panameña", en la que estudia la peculiar evolución del pensamiento en Panamá, antes y después de la colonia, y, por tantas razones revestido de una forma particular de ser. Ubicando el problema en su ambientación social, y 1739, 1860, 1903 — brindan reflujo sociopolítico a la nación panameña, Soler traza la ruta del pensamiento vernáculo de su patria. El análisis factorial es completo, pues convergen en la obra distintas consideraciones acerca de las motivaciones reales del pensamiento. La tarea expositiva de Ricaurte Soler, no se limita a eso: toma posición y conciencia de su tema, enfrentándolo a la realidad actual del mismo. Porque afirma — y en esa afirmación está la vivencia que ilumina a las páginas de este breve libro tan rico en información y

en juicios definitorios — que "se impone una verdadera revisión, sólo comprometida con el futuro" . . . que surja de "la vida misma, de la materia fecunda del desarrollo y de la historia".

II

SOLER, Ricaurte: "Reforma Universitaria. Perfil americano y definición nacional". Panamá, Revista "Tareas, 1963, 19 p.

Este opúsculo contiene la conferencia que el autor pronunció el 10. de abril de 1963 en el Forum sobre Reforma Universitaria organizado por la Escuela de Temporada de Panamá. Con claridad expositiva y agudo enfoque que estudia el movimiento reformista en nuestro país e hispanoamérica, analizando su génesis histórica y destacando los fines esenciales que alentó la lucha estudiantil, para referirse luego a la reforma en la Universidad de Panamá y señalar la necesidad de encarar revisiones radicales en la enseñanza y labor docente de aquella casa de estudios.

(Tomado de *Universidad*, Publicación de la Universidad Nacional del Litoral, No. 59, Rep. Argentina, Santa Fe, enero-marzo, 1964).

CINCO ENSAYOS, SU SIGNIFICADO POLITICO E HISTORICO

1o. Reseña histórica.

La publicación de esta obra constituye sin duda, un esfuerzo del autor por compilar estos valiosísimos ensayos sobre la historia política y social contemporánea de Panamá, los cuales podemos ubicar en el período 1942-1959, que originalmente fueron publicados en copias mimeografiadas de circulación limitada entre el sector estudiantil y algunos grupos de la clase media.

Estos ensayos que felizmente han sido impresos por la Editora Vanguardia de México en enero de 1962, constituyen el único documento histórico y científico con que contamos en la actualidad sobre el período señalado. Por su estilo y uniformidad de pensamiento, se comprende que han si-

do escrito por una sola persona, cuyos méritos podrá observar el lector atento a través de la lectura de la obra.

Por el tabú y veto oligárquico impuesto a los habitantes de este país, las obras, artículos, ensayos, etc., sobre nuestra historia contemporánea que impliquen una confrontación objetiva y científica, que sólo ofrece el método marxista, tiene que circular clandestinamente y bajo el anonimato, ya que la incultura, ambiente negativo y prevención que existe contra todo lo que se identifique con el marxismo, aún en la Universidad Nacional, no permite la libre circulación de obras como ésta, de innegable valor histórico y científico.

II. Contenido.

La obra recoge cinco ensayos escritos en diferentes años. El primer ensayo, "De la Crisis y la Disolución al Partido Revolucionario" (enero-1954), compuesto de cinco enjundiosos capítulos, consigna los hechos políticos y sociales más importantes del período 1942-1953, en donde enfoca principalmente la gestación, proceso, crisis, disolución, lecciones y experiencias del movimiento "Frente Patriótico de la Juventud", primer grupo político antioligárquico de la clase media panameña.

El segundo, titulado "La Oligarquía Panameña en el Banquillo de los Acusados" (abril de 1955), en el cual se hace un análisis del significado clasista, social y político del asesinato del Presidente José Antonio Remón Cantera en enero de 1955, y de sus consecuencias en la cuestión social panameña, en donde encontramos toda una radiografía de la oligarquía criolla, que aún no ha variado.

... "Los jornadas estudiantiles de 1958" (julio de 1958), es el tercer ensayo en donde se enjuicia la militancia estudiantil de 1958, y por otro lado presenta un enfoque sociológico de la sociedad panameña de ese período, así como la psicología, tendencias y limitaciones del movimiento estudiantil panameño, no superadas todavía.

El cuarto ensayo "La Rebelión de Tute" (Fracaso de un intento revolucionario), escrita en mayo de 1959, es un examen del giro insurreccional en que desembocó el movimiento estudiantil de 1958, cuyo epílogo lo encontramos en la abortada rebelión del Cerro Tute en abril de 1958. Aquí, el autor hace un enjuiciamiento objetivo y clarificador de los hechos y personajes principales de

ese acontecimiento, como de las perspectivas del movimiento progresista panameño.

Desafortunadamente no figura el quinto ensayo, que según afirma la editora "por no haber llegado a tiempo los originales", no se pudo imprimir.

III. El método.

A través de la lectura de los ensayos, no es difícil advertir la uniformidad metodológica y su marcada objetividad sociológica. Porque entre los méritos del trabajo, está la aplicación certera del Materialismo Histórico o de la sociología Marxista a la confrontación del proceso social panameño en los últimos lustros.

Y es ésta aplicación del marxismo a la realidad panameña, lo que ha permitido al autor desentrañar y clarificar el período histórico analizado. Y el propio autor deja testimonio de ello cuando afirma: "distanciados por el tiempo, como los mismos sucesos que los motivaron, estos trabajos, responden, sin embargo, a un método común: la aplicación del marxismo a la política panameña".

En consecuencia, "Cinco Ensayos", constituye una prueba irrefutable del valor y eficacia del materialismo histórico para desentrañar el proceso histórico y social panameño tanto en el pasado como en el presente; aunque también implica una posición ideológica frente a la cuestión social panameña claramente expuesta en la obra, lo cual no demerita su valor histórico y sociológico.

IV. "Cinco Ensayos" dentro de la historiografía panameña contemporánea.

Si "Las Luchas Sociales en el Istmo", de Alfredo Castillero, constituye la primera incursión

marxista uniforme dentro del pasado histórico panameño, "**Cinco Ensayos**", tiene el mérito innegable del pasado histórico panameño, "**Cinco Ensayos**", tiene el mérito innegable de ser la primera manifestación marxista en el análisis de la sociedad panameña, y el primer documento histórico científico con que cuenta la historiografía panameña contemporánea del período 1942-1959.

No queremos decir con esto, que sea el único testimonio histórico del período anotado, ya que existen artículos, ensayos, reportajes en los periódicos, etc., pero precisa consignar la verdad de que no existe ningún otro documento histórico ni testimonio, del valor científico y uniformidad que encontramos en los "**Cinco Ensayos**".

Por tanto, esta obra llena un vacío en nuestra historiografía contemporánea, ya que los pocos historiadores de valor con que contamos, se han dedicado exclusivamente a explorar y enjuiciar nuestro pasado histórico, y urge completar la confrontación del presente, iniciada por el autor de los "**Cinco Ensayos**".

V. Consideraciones finales.

"**Cinco Ensayos**", tiene también valor político de actualidad y por

ende ideológico, porque tiene un análisis completo del movimiento progresista panameño, señalando sus debilidades y fallos no superadas todavía. Por otra lado, encontramos toda una exposición de las tareas y directrices que debe imponerse el movimiento progresista panameño ante las experiencias pasadas.

Si hacemos una confrontación objetiva del período 1960-1965, encontramos que el movimiento progresista panameño no se ha superado ni ha tomado en cuenta las experiencias y lecciones del período 1942-1959, por lo cual adolece todavía de las mismas fallas y limitaciones anotadas en la obra, cuyas recomendaciones no han perdido actualidad. Y no ha surgido todavía un grupo que recoja esas experiencias, lecciones y tareas expuestas por el autor, para lograr así, la estructuración de un verdadero movimiento progresista en Panamá.

Por tanto, consideramos que la obra tiene doble valor: histórico y político, y junto con el **Manual de Civismo**, representa la expresión ideológica del movimiento progresista panameño con que contamos en la actualidad.

Armando Muñoz Pinzón

Panamá, 1o. de mayo de 1966.